

隋唐的日常

Everyday Life in the Sui-Tang Dynasties



圖書館資源選介
Library Resources List



引言

Introduction

隋唐的日常

Everyday Life in the Sui-Tang Dynasties

隋唐盛世是中國歷史輝煌璀璨的篇章。書籍介紹精選相關歷史文獻、學術著作與文學作品，解構當時的生活日常：上及宮廷貴族的冠服珍饈，下至平民百姓的布衣淡飯；重覓長安里坊的繁華喧鬧、領略江南運河的舟楫往來。書香卷卷，帶您穿越時光，走進隋唐的故苑門廊。

「中華文化節」由文化體育及旅遊局呈獻、康文署轄下弘揚中華文化辦公室策劃，旨在弘揚中華文化，以提升市民的國民身分認同及文化自信，同時吸引並匯聚中國內地和世界各地頂尖藝人和藝團來港進行藝術交流。「中華文化節 2026」於六月至九月舉行，呈獻多元表演藝術節目和延伸活動，涵蓋「中國戲曲節」精選劇目、電影放映、展覽及社區和校園活動，讓廣大市民和旅客有更多機會欣賞中華傳統優秀文化，並助力愛國主義教育工作，推動中國傳統文化在香港的傳承、轉化和發展。更多「中華文化節 2026」節目及活動資訊，請瀏覽 www.ccf.gov.hk。

The Sui and Tang dynasties marked one of the most glorious periods in Chinese history. This book display, themed “Everyday Life in the Sui-Tang Dynasties”, curates a selection of historical documents, scholarly publications, and literary works on the daily life of that era. From the ornate attire and delicacies of the imperial nobles to the plain clothing and humble meals of common folk; from the magnificent bustle of Chang’an’s street scenes to the hustling boat traffic along the Jiangnan canals—unfolding the essences of Sui and Tang society.

The Chinese Culture Festival (CCF), presented by the Culture, Sports and Tourism Bureau and organised by the Chinese Culture Promotion Office under the Leisure and Cultural Services Department, promotes Chinese culture and enhances the public’s national identity and cultural confidence. It also attracts leading artists and arts groups from the Chinese Mainland and around the world for exchanges in Chinese arts and culture. CCF 2026 takes place from June to September, presenting a diverse array of performing arts programmes and extension activities, including selected programmes of the Chinese Opera Festival, film screenings, exhibitions, and community and school activities. The festival offers the public and visitors more opportunities to experience fine traditional Chinese culture, thereby facilitating patriotic education and contributing to its inheritance, transformation and development in Hong Kong. For more information on CCF 2026, please visit www.ccf.gov.hk.

香港公共圖書館館藏
「隋唐的日常」圖書館資源選介

**Selected Library Resources on
“Everyday Life in the Sui-Tang Dynasties”
in the Hong Kong Public Libraries**

目錄	頁
Content	Page
I. 中文書籍及電子書 Chinese Books and e-Books	3
II. 英文書籍及電子書 English Books and e-Books	11
III. 電子資料庫 e-Databases	13
IV. 網上資源 Web Resources	15

本小冊子選列了香港公共圖書館的圖書資料，讀者可在圖書館目錄搜尋其所屬圖書館及館藏狀況 (2026 年 4 月)。

The titles listed in this guide are library materials of Hong Kong Public Libraries. Readers may check library catalogue for their locations and status (April 2026).

I. 中文書籍及電子書 Chinese Books and e-Books



📖 圖書館目錄 Library Catalogue 📖 電子書 e-Book

于賡哲。《隋唐人的日常生活》。香港：香港中和出版有限公司，2018。

📖 索書號：[634.1 1005](#)

📖 [SUEP 電子書](#)



西川。《唐詩的讀法》。香港：香港中文大學出版社，2018。

📖 索書號：[851.541 1022](#)

📖 [學術天地](#)



吳宗國。《說不盡的盛唐：隋唐史二十講》。香港：中華書局(香港)有限公司，2022。

📖 索書號：[624 2636](#)

📖 [SUEP 電子書](#)



陳靜、陳敏。《圖解傳統藝術入門·先秦-唐》。香港：三聯書店(香港)有限公司，2020。

📖 索書號：[909.2 7552](#)

📖 [SUEP 電子書](#)



尹夏清。《隋唐：帝國新秩序》。香港：商務，2001。

📖 索書號：[623.7 1713](#)

方勝利、劉嶽崎。《唐代玉雕綜論 = Jades of Tang Dynasty》。台北市：時報文化出版企業股份有限公司，2017。

📖 索書號：[794.4 0072](#)

王小甫。《隋唐五代史：世界帝國·開明開放》。台北市：三民書局股份有限公司，2008。

📖 索書號：[624 1095](#)

王永興。《“開皇之治”與“貞觀之治”：王永興說隋唐》。北京：生活·讀書·新知三聯書店，2019。

📖 索書號：[624.1 1037](#)

王振芳。《隋唐重鎮》。太原：北岳文藝出版社，2018。

📖 [方正中文電子書](#)

王耘。《隋唐佛教各宗與美學》。上海：上海古籍出版社，2010。

📖 索書號：[226 1051](#)

王磊編。《隋唐五代名門往事》。北京：中國發展出版社，2008。

📖 索書號：[624 1010](#)

📖 [方正中文電子書](#)

付開鏡、張麗君。《魏晉隋唐歷史文化研究》。北京：社會科學文獻出版社，2015。

📖 [方正中文電子書](#)

冬冰。《銅鏡照射的盛世之光：海上絲綢之路揚州段遺跡及隋唐揚州研究：世界的揚州·文化遺產叢書》。南京：東南大學出版社，2014。

📖 [方正中文電子書](#)

古耜選編。《博識隋唐》。北京：京華出版社，2010。

📖 索書號：[624 4070](#)

台灣中華文化總會、王壽南主編。《中國歷代思想家·隋唐》。北京：九州出版社，2011。

📖 索書號：[112 5672](#)

司馬袁茵主編。《歷史這樣說隋唐》。鄭州：河南人民出版社，2013。

📖 索書號：[624.1 7534](#)

白文。《關中隋唐西方淨土造像圖像志研究》。西安：三秦出版社，2010。

📖 索書號：[224.6 2600](#)

冷成金。《隋唐宋元時期的霸權博弈》。北京：北京聯合出版公司，2012。

📖 [方正中文電子書](#)

吳玉貴。《隋唐五代風俗》。上海：上海文藝出版社，2018。

📖 索書號：[538.82 8256](#)

呂思勉。《細說隋唐五代史：中國人的英雄謀略》。南京：江蘇鳳凰文藝出版社，2023。

📖 索書號：[624 6062](#)

李大華、李剛、何建明。《隋唐道家與道教》。北京：人民出版社，2011。

📖 索書號：[121.3 4044](#)

李克平、文國琦。《唐代舞人 = Dancers of Tang Dynasty》。長春：吉林美術出版社，2022。

📖 索書號：[946 4041](#)

李亞平。《隋唐大時代》。北京：北京出版社，2021。

📖 索書號：[623.7 4011](#)

李亞平。《隋唐創世記》。北京：北京出版社，2021。

📖 索書號：[623.7 4011](#)

李潤強。《中國傳統家庭形態及家庭教育：以隋唐五代家庭為中心》。北京：人民，2008。

📖 索書號：[544.1092 4031](#)

李默主編。《老師沒教的中國史·遨遊隋唐盛世：從隋初到唐末 581 A.D.-906 A.D.= Chinese history: you never know these interesting stories about Chinese history》。台中市：好讀出版有限公司，2008。

📖 索書號：[633.7 4234](#)

李鴻賓。《隋唐對河北地區的經營與雙方的互動》。北京：中央民族大學出版社，2008。

📖 索書號：[629.11 4033](#)

辛德勇。《隋唐兩京叢考》。西安：三秦，2006。

📖 索書號：[681.1 0021](#)

周汝昌。《隋唐五代文學名作欣賞》。北京：北京大學出版社，2012。

📖 索書號：[820.7 7012](#)

易超。《隋唐筆記·大隋卷·上》。北京：中國鐵道出版社，2018。

📖 索書號：[623.7 6047](#)

易超。《隋唐筆記·大隋卷·下》。北京：中國鐵道出版社，2018。

📖 索書號：[623.7 6047](#)

武斌。《大唐夜宴：唐代人的飲食生活》。瀋陽：瀋陽出版社，2023。

📖 索書號：[427.092 1303](#)

河南博物院編。《盛世榮華：隋唐時期》。北京：科學出版社，2017。

📖 索書號：[797 5494](#)

侯悅。《人在大唐怎麼活？：食衣住行、當官、做買賣、搞外交，定居唐朝的必備指南》。台北市：創意市集，2020。

📖 索書號：[634.1 2798](#)

南南。《唐朝人的生活：帶你穿越到唐朝》。北京：中國旅遊出版社，2022。

📖 索書號：[634.1 4040](#)

姚江波。《隋唐古玩鑒定》。杭州：浙江大學出版社，2006。

📖 索書號：[796.9 4233](#)

紅糖美學。《國色盛唐 = The colors of graceful Tang Dynasty》。北京：人民郵電出版社，2024。

📖 索書號：[901 6250](#)

夏金華。《隋唐佛學研究》。上海：上海社會科學院出版社，2013。

📖 [方正中文電子書](#)

孫英剛。《隋唐五代：燦爛大帝國》。香港：中華書局(香港)有限公司，2018。

📖 索書號：[610 2056](#)

孫英剛。《燦爛輝煌的開放世界：隋唐五代》。成都：天地出版社，2024。

📖 索書號：[624 1247](#)

師永濤。《走進唐人的日常：從衣冠、食物、婚姻、藝術了解唐代生活史》。台北市：時報文化出版企業股份有限公司，2020。

📖 索書號：[634.1 2133](#)

徐儷成。《像唐人一樣生活 = Life of the Tang Dynasty》。香港：三聯書店(香港)有限公司，2022。

📖 索書號：[634.1 2825](#)

烏廷玉。《隋唐史話·上》。北京：中國國際廣播，2009。

📖 索書號：[624.1 2711](#)

烏廷玉。《隋唐史話·下》。北京：中國國際廣播，2009。

📖 索書號：[624.1 2711](#)

祝唯慵。《一看就懂的中國藝術史·書畫卷，3：盛唐：盛世濃妝》。香港：三聯書店(香港)有限公司，2025。

📖 索書號：[909.2 3669](#)

納春英。《大唐風華：唐人服飾時尚》。西寧：青海人民出版社有限責任公司，2024。

📖 索書號：[538.182 2454](#)

紐金特 (Nugent, Christopher M.B.)。《有詩自唐來：唐代詩歌及其有形世界 = Manifest in words, written on paper: producing and circulating poetry in Tang Dynasty China》。上海：上海人民出版社，2021。

📖 索書號：[851.541 8564](#)

袁行霈。《中國文學史綱 魏晉南北朝 隋唐五代文學》。北京：北京大學出版社，2016。

📖 [方正中文電子書](#)

袁剛。《隋唐中樞體制的發展演變》。香港：中華書局(香港)有限公司，2025。

📖 索書號：[573.137 4072](#)

崔明德、馬曉麗。《隋唐民族關係思想史 = The ideological history of national relationship in the Sui and Tang Dynasties》。北京：人民出版社，2010。

📖 索書號：[639 2262](#)

康震。《長安文化與隋唐詩歌》。西安：陝西人民教育出版社，2008。

📖 [方正中文電子書](#)

張楊、王昊。《歷代國運·隋唐》。北京：經濟日報，2004。

📖 索書號：[610 7263](#)

畢寶魁編。《隋唐生活掠影 = A glimpse of life in Sui and Tang dynasties》。瀋陽：瀋陽，2002。

📖 索書號：[624.061 6032](#)

莊申。《長安時代，唐人生活史 = Life in the Tang Dynasty》。香港：香港大學美術博物館，2008。

📖 索書號：[624.1 4450](#)

莫麗芸。《唐詩裏的衣食住行》。北京：新世界出版社，2009。

📖 索書號：[851.541 4414](#)

陳引馳。《隋唐佛學與中國文學·上冊》。南昌：百花洲文藝，2010。

📖 索書號：[820.1 7517](#)

陳引馳。《隋唐佛學與中國文學·下冊》。南昌：百花洲文藝，2010。

📖 索書號：[820.1 7517](#)

陳尚君。《行走大唐》。香港：香港城市大學出版社，2017。

📖 索書號：[851.541 7591](#)

陳寅恪。《隋唐制度淵源略論稿》。台北市：五南圖書出版股份有限公司，2020。

📖 索書號：[573.141 7539](#)

陳華勝。《一起去看唐風華韻》。北京：新世界出版社，2022。

📖 索書號：[634.1 7547](#)

閔祥鵬。《中國災害通史·隋唐五代卷》。鄭州：鄭州大學出版社，2008。

📖 索書號：[433.092 5623](#)

黃能福、陳娟娟、黃鋼編。《服飾中華·上卷，夏商周-- 隋唐五代》。新北市：楓樹林出版事業有限公司，2018。

📖 索書號：[538.182 4423](#)

黃淑貞編。《隋唐詩詞信手拈來》。台北市：商周出版，2017。

📖 索書號：[851.341 4432](#)

楊志玖。《隋唐五代史綱要（外三種）》。北京：中華書局，2015。

📖 索書號：[624 1070](#)

楊鴻年。《隋唐兩京考》。武漢：武漢大學出版社，2005。

📖 索書號：[681.1 4638](#)

📖 [方正中文電子書](#)

董迎建。《隋唐五代的一百個老百姓》。北京：中國文史，2009。

📖 索書號：[782 4431](#)

賈晉華。《唐代集會總集與詩人群研究》。北京：北京大學出版社，2015。

📖 [方正中文電子書](#)

雷聞。《郊廟之外：隋唐國家祭祀與宗教》。北京：三聯，2009。

📖 索書號：[538.67 1077](#)

寧志新。《隋唐使職制度研究·農牧工商編》。北京：中華書局，2005。

📖 索書號：[573.4 3040](#)

榮新江。《隋唐長安：性別，記憶及其他》。香港：三聯書店(香港)有限公司，2009。

📖 索書號：[623.7 9903](#)

褚人穫。《巧讀隋唐演義》。台北市：大地出版社，2020。

📖 索書號：[857 3482](#)

褚人穫。《隋唐演義》。桂林：灕江出版社有限公司，2019。

📖 索書號：[857 3482](#)

劉雲輝、韓建武。《中國玉器通史·隋唐五代卷》。深圳：海天出版社，2014。

📖 索書號：[794.4 5616](#)

劉瑛。《教你讀唐代傳奇·玄怪錄》。台北市：秀威經典，2018。

📖 索書號：[827 7214](#)

劉澤華。《中國政治思想通史 隋唐卷》。北京：中國人民大學出版社，2014。

📖 [方正中文電子書](#)

盧勛、蕭之興、祝啟源。《中國歷代民族史·隋唐民族史 = Series of Chinese ethnic history in past dynasties. The Ethnic history of Tang Dynasties》。北京：社會科學文獻，2007。

📖 索書號：[639 5638](#)

羅宏才。《中國時尚文化史·先秦至隋唐卷》。濟南：山東畫報出版社，2011。

📖 索書號：[630 5669](#)

羅昊、趙永。《千秋盛世：圖說隋唐五代》。北京：商務印書館，2016。

📖 索書號：[624 6060](#)

黨銀平、段承校編。《隋唐五代歌謠集》。南京：南京師範大學出版社，2014。

📖 索書號：[539.12 9081](#)

龔書鐸。《中國文化發展史 隋唐卷》。濟南：山東教育出版社，2013。

📖 [方正中文電子書](#)

龔書鐸。《圖說中國·05，隋·唐·五代》。香港：智能教育出版社，2022。

📖 索書號：[610 6056](#)

龔國強。《隋唐長安城佛寺研究》。北京：文物，2006。

📖 索書號：[227 0161](#)

龔賢。《隋唐管理思想》。北京：經濟管理出版社，2012。

📖 [方正中文電子書](#)

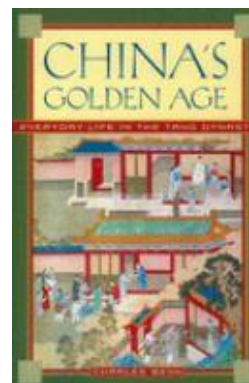
II. 英文書籍及電子書 English Books and e-Books



📖 圖書館目錄 Library Catalogue 🔗 電子書 e-Book

Benn, Charles D. *China's golden age : everyday life in the Tang dynasty*. Oxford: Oxford University Press, c2002, 2004.

📖 Call number: [951.01 BEN](#)



Lewis, Mark Edward. *China's cosmopolitan empire : the Tang dynasty*. Cambridge, Mass: Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

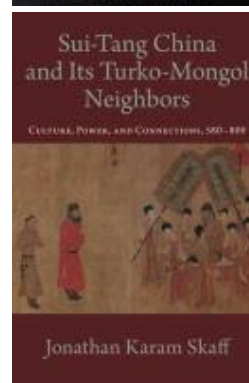
📖 Call number: [951.01 LEW](#)

🔗 [ProQuest Ebook Central](#)



Skaff, Jonathan Karam. *Sui-Tang China and its Turko-Mongol neighbors : culture, power and connections, 580-800*. Oxford: Oxford University Press, c2012.

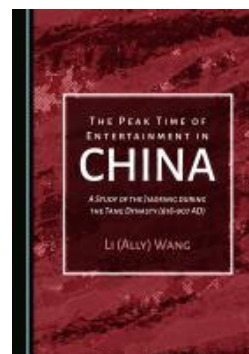
📖 Call number: [951 SKA](#)



Wang, Li (Ally). *The peak time of entertainment in China : a study of the jiaofang during the Tang dynasty (618-907 AD)*.

Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2020.

📖 Call number: [790.9510902 WAN](#)



The making of masterpieces : Chinese painting and calligraphy from the Palace Museum. Edited by David Ake Sensabaugh, Raphael Wong, and Jiang Fangting. Hong Kong: The Commercial Press (Hong Kong) Limited, 2022.

📖 Call number: [759.951 MAK](#)

The Palace Museum's essential collections. Paintings of the Jin, Tang, Song, and Yuan dynasties. Edited by Yu Hui. Hong Kong: Commercial Press (Hong Kong), 2015.

📖 Call number: [709.51074 GUG](#)

Bielenstein, Hans. *Diplomacy and trade in the Chinese world, 589-1276.* Leiden: Boston, 2005.

📖 Call number: [327.51 BIE](#)

Romane, Julian. *Rise of the Tang dynasty : the reunification of China and the military response to the Steppe Nomads (AD581-626).* Barnsley, South Yorkshire: Pen & Sword Military, 2018.

📖 Call number: [951.017 ROM](#)

Sullivan, Michael. *Chinese landscape painting, the Sui and T'ang dynasties.* Berkeley: University of California Press, c1980.

📖 Call number: [758.1 SUL](#)

Valenstein, Suzanne G. *Cosmopolitanism in the Tang Dynasty : a Chinese ceramic figure of a Sogdian wine-merchant.* Los Angeles, CA: Bridge21 Publications, c2014.

📖 Call number: [738.0951 VAL](#)

Xiong, Victor Cunrui. *Sui-Tang Chang'an : a study in the urban history of medieval China = 隋唐長安.* Ann Arbor: Center for Chinese Studies University of Michigan, c2000.

📖 Call number: [307.76095143 XIO](#)

Xiong, Victor Cunrui. *Emperor Yang of the Sui dynasty : his life, times, and legacy.* Albany: State University of New York Press, c2006.

📖 Call number: [951.01 SUI](#)

🔗 [ProQuest Ebook Central](#)

- Bao, Yi, Hongwei Si, Min Wang, et al., “Technological Characterization and Maritime Trade Implications of Sui Tang Dynasty Deqing Kiln Ceramics.” *Heritage Science* 13, no. 1 (2025): 302. ProQuest Databases Services.
- Bender, Lucas Rambo. “How Changes in Textual Culture Shaped Tang Dynasty Discussions of Ethnocultural Identity and Difference.” *Journal of the American Oriental Society* 144, no. 1 (2024): 83–105. OmniFile Full Text Mega.
- Chen, Siliang, Yue Dong, Xiangyu Chen, Xinyue Xu, and Jiangbo Gong, “Analysis of the Characteristics and Ideas of Ancient Urban Land-use Based on GIS and an Algorithm: A Case Study of Chang’an City in the Sui and Tang Dynasties.” *Remote Sensing* 15, no. 12 (2023): 2962. ProQuest Databases Services.
- Guo, Rui, Hongjie Luo, Fen Wang, et al. “New Evidence on Technique, Ingredients and Provenance of Sui Dynasty White Porcelain: A Case Study in Xi’an, Ancient China Capital City (A.D. 581–618).” *Journal of Cultural Heritage* 71 (January 2025): 392–401. OmniFile Full Text Mega.
- Li, Dehui. “Transportation-Literature Triangle among Chang’an, Lingnan, and Yangzhou in the Tang Dynasty: Formation and Significance.” *Frontiers of Literary Studies in China* 19, no. 3 (2025): 307–28. OmniFile Full Text Mega.
- Shi, Xin, Zhengchao Xu, Luo Cui, Xueqing Zhao, and Wenhui Zhang. “ViCo: Human Visual Perception-Based Contour Extraction of Chinese Tang Dynasty Textile Patterns.” *Textile Research Journal* 95, no. 9/10 (2025): 1169–83. OmniFile Full Text Mega.
- Tian, Mengmeng, Qi Jia, Cong Wang, Juwang Yang, and Xin Liu. “Tang Chang’an Poetry Automatic Classification: A Practical Application of Deep Learning Methods.” *Digital Scholarship in the Humanities* 39, no. 2 (2024): 756–64. OmniFile Full Text Mega.
- Wen, Fangqi, Erik H. Wang, and Michael Hout. “Social Mobility in the Tang Dynasty as the Imperial Examination Rose and Aristocratic Family Pedigree Declined, 618-907 CE.” *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 121, no. 4 (2024): 1–8. OmniFile Full Text Mega.

IV. 網上資源 Web Resources



中華文化節

Chinese Culture Festival

<https://www.ccf.gov.hk/>

弘揚中華文化辦公室

Chinese Culture Promotion Office

<https://www.ccpo.gov.hk/>

香港電台 - 網上中華五千年

<https://www.rthk.hk/chiculture/fivethousandyears/>

中國歷史研究網

History Research of China

<http://hrczh.cass.cn/>

中國文化研究院 - 隋唐考古遺址中的大國氣象

Academy of Chinese Studies - Significant Archaeological Discoveries in China

<https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-years/3598>

中國國家博物館 - 展覽介紹 - 隋唐五代時期

National Museum of China

<https://www.chnmuseum.cn/portals/0/web/zt/gudai/detail6.html>



如有任何查詢，請與當值圖書館館長聯絡：

For enquiries, please contact duty librarians:

地址 Address : 香港中央圖書館八至九樓參考圖書館
Reference Library, 8/F & 9/F,
Hong Kong Central Library

電話 Tel. : 2921 0222

電郵 Email : hkcl_ref@lcsd.gov.hk

網址 Website : www.hkpl.gov.hk

本刊物由香港公共圖書館於 2026 年 4 月編印

Published by the Hong Kong Public Libraries in April 2026



香港公共圖書館
Hong Kong Public Libraries

香港中央圖書館 · 參考圖書館
Hong Kong Central Library · Reference Library

LCSD
edutainment
CHANNEL 康文署寓樂頻道



101 academy
入門教室

